

Протокол
заседания диссертационного совета 23.2.016.01
по защите диссертации Буйяна Абула Башера Мд Зиаула Хока

№ 1 от 21 ноября 2023 года

ПОВЕСТКА:

Защита диссертации Буйяна Абула Башера Мд Зиаула Хока, представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (театральное искусство) (искусствоведение).

ПРИСУТСТВОВАЛИ: 15 членов диссертационного совета из 17 человек списочного состава совета.

Трубочкин Д.В. – доктор искусствоведения, председатель совета (5.10.3., искусствоведение);

Литаврина М.Г. – доктор искусствоведения, зам. председателя совета (5.10.3., искусствоведение);

Ястребов А.Л. – доктор филологических наук, ученый секретарь совета (5.10.3., искусствоведение);

Баева А.А. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение),

Егорова Т.К. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение),

Егошина О.В. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение),

Колесников А.Г. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение);

Красиков В.И. – доктор философских наук (5.10.3., искусствоведение),

Немчинский М.И. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение);

Нуриев В.А. – доктор филологических наук (5.10.3., искусствоведение);

Пронин В.А. – доктор филологических наук (5.10.3., искусствоведение);

Старикова Л.М. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение);

Хайченко Е. Г. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение);

Шалимова Н.А. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение);

Шахматова Е.В. – доктор философских наук (5.10.3., искусствоведение).

СЛУШАЛИ:

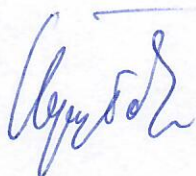
Защиту диссертации Буйяна Абула Башера Мд Зиаула Хока на тему «Синтез традиций Востока и Запада в современном театре Бангладеш», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (театральное искусство) (искусствоведение).

Работа выполнена на кафедре истории зарубежного театра Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский институт театрального искусства – ГИТИС». Научный руководитель – Шахматова Елена Васильевна, доктор философских наук, начальник научного отдела ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС».


ПОСТАНОВИЛИ:

1. На основании результатов тайного голосования членов диссертационного совета («за» – 15, «против» – 0, недействительных бюллетеней – 0) присудить Буйяну Абулу Башеру Мд Зиаулу Хоку ученую степень кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (театральное искусство) (искусствоведение).
2. Принять заключение по диссертации, выполненной Буйяном Абулом Башером Мд Зиаулом Хоком, на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Синтез традиций Востока и Запада в современном театре Бангладеш» по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (театральное искусство) (искусствоведение).

Председатель
диссертационного совета

 Трубочкин Дмитрий Владимирович

Ученый секретарь
диссертационного совета

 Ястребов Андрей Леонидович

21 ноября 2023 года

